



I CONGRESSO INTERNACIONAL DA ROTA DO ROMÂNICO

LOUSADA 28 | 29 | 30 SETEMBRO 2011

Un territorio materializa el recuerdo de un acontecimiento. Sus señas de identidad, expresadas en las creaciones y formas de apropiación del espacio por el Hombre, son reveladoras de valores, estilos de vida y experiencias de las comunidades que lo han construido, vivido y experimentado.

Huella de una memoria colectiva y de una identidad, el Patrimonio se afirma como un recurso insustituible y propulsor de dinámicas locales, regionales y nacionales. Su protección, valoración y uso, ya sea con objetivos sociales, científicos o didácticos, se arreglan como paradigma central de las estrategias de desarrollo del territorio.

El Patrimonio de estilo románico representa un ejemplo magistral de identidad cultural y territorial. Modelo artístico asociado a la génesis de la Europa, el románico adquiere mayor significado en el territorio del Tâmega y Sousa, estando estrechamente vinculado a la gente y familias que protagonizaron la fundación de la Nacionalidad portuguesa.

La preservación y promoción de este importante legado patrimonial ha guiado la acción de la Ruta del Románico, que busca, en una misión más amplia, ser factor de cohesión social y potenciar el desarrollo sostenible del Tâmega y Sousa. Un desarrollo que no se puede aislar del refuerzo de los atractivos turísticos de la región, basado en la dinamización de un producto, la Ruta del Románico, una referencia en el turismo cultural.

Al considerar fundamental la investigación, el debate y la disseminación del conocimiento, se pretende que este I Congreso Internacional de la Ruta del Románico sea un momento de amplia discusión y reflexión, de carácter multidisciplinario, dedicado al Patrimonio y su papel en el desarrollo y promoción de los territorios.