



BIENAL IBÉRICA DE PATRIMÓNIO CULTURAL

GESTÃO PATRIMONIAL

BIENAL IBÉRICA DE PATRIMÓNIO CULTURAL
AMARANTE, 13 A 15 DE OUTUBRO DE 2017



BIENAL IBÉRICA DO PATRIMÓNIO CULTURAL

13 a 15 de Outubro, Amarante

O QUE É

A **Bienal AR&PA – Bienal Ibérica do Património Cultural** tem por objectivo a **promoção, valorização e visibilidade do sector do Património Cultural**, através da **agregação dos diversos agentes e stakeholders** que actuam no sector, tais como:

- ateliers de design e arquitectura;
- projectos de I&D;
- formação especializada;
- touring cultural e paisagístico;
- mediação cultural;
- conservação & restauro;
- reabilitação urbana;
- novas tecnologias;
- serviços públicos;
- projectos de cooperação internacional;
- museologia;
- projectos integrados de base territorial;
- produção audiovisual;
- produção cultural;
- transportes especializados;
- hotelaria temática;
- serviços de consultoria especializada.

Para além desta dimensão, a Bienal procura igualmente ser um evento onde são explorados serviços, produtos e actividades complementares com base nos recursos patrimoniais, demonstrando como o património cultural pode ser uma fonte inesgotável de inspiração para matérias lúdicas e pedagógicas.

A EDIÇÃO DE 2017

Após três edições da Feira do Património em Portugal – evento concebido e organizado pela Spira - revitalização patrimonial – (em 2013, no Museu de Arte Popular, Lisboa; em 2014, na Casa de Memória, Guimarães; em 2015, no Mosteiro de Santa Clara-a-Velha, Coimbra), a **Feira do Património alcançou uma dimensão ibérica, fundindo-se com o evento espanhol AR&PA - Bienal de la Restauración y Gestión del Património**.

O evento, agora denominado **Bienal Ibérica de Património Cultural**, ocorre doravante de forma alternada entre Portugal (sempre itinerante) e Espanha (em Valladolid): a **edição de 2017**, dedicada do **tema da Gestão Patrimonial**, é a primeira edição neste novo formato e é promovida pela **Rota do Românico**, co-promovida pela **Junta de Castela e Leão** do lado espanhol e organizada pela **Spira**. A Bienal conta com a **Direcção-Geral do Património Cultural** e a **AICEP Portugal Global** como parceiros institucionais, assim como com a **Fundação Millennium bcp** na qualidade de parceiro premium, entre outras variadas parcerias e apoios. A Bienal Ibérica viu-lhe ser reconhecido o **Alto Patrocínio da Presidência da República**.

Assim, agora com escala ibérica, a Bienal de 2017 terá lugar no **Centro Histórico de Amarante**, trabalhando desta vez não somente um equipamento, mas todo o centro histórico de uma cidade: entre 13 e 15 de Outubro, estarão reunidos **cerca de 100 expositores**, entre entidades portuguesas e espanholas, realizar-se-ão vários workshops, debates e um **seminário internacional**, bem como todos os profissionais e visitantes poderão fruir de uma **diversificada programação cultural** complementar dirigida ao **público generalista**, às **Famílias** e aos **mais novos**.

SEMINÁRIO INTERNACIONAL DESCENTRALIZAÇÃO DA GESTÃO PATRIMONIAL

DIA 13 DE OUTUBRO DE 2017, CASA DA CALÇADA, AMARANTE

Num dia intenso de discussão, abordamos, na companhia de experiências francesas, espanholas e portuguesas, um tema premente da agenda da política cultural do país.

(Preço: 20,00€ / pessoa | 10,00€ / estudante; com direito a aceder à Bienal e a toda a programação inerente)

ENCONTROS | DEBATES | WORKSHOPS (Acesso com bilhete da Bienal)

- **Innovation Point** na zona expositiva com apresentações de projectos dos Expositores;
- **Heritage Talks** na zona expositiva com apresentações de projectos por parte de Empreendedores;
- **Jornadas Técnicas de Património Cultural de Espanha** promovidas pela JC&L, na Casa da Portela;

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

O Centro Histórico de Amarante e a Rota do Românico abrem-se aos visitantes e participantes da Bienal Ibérica de Outubro com um conjunto variado de programação cultural assente nos recursos patrimoniais da cidade e da Rota.

VIDEO MAPPING | EDUCAÇÃO PATRIMONIAL | CONCERTOS | ENTRE MUITOS OUTROS....

- **Programa “Aberto para mim”**, abertura fora de horas dos equipamentos culturais de Amarante;
- **Itinerários “Aqui vou eu, aqui vamos nós”**, visitas guiadas ao Centro Histórico de Amarante por 2 gerações de Amarantinos • (parceria com a Universidade Sénior de Amarante);
- **Visitas Guiadas à Rota do Românico**, todos os dias da Bienal;
- **Corrida do Património**, com cronometragem oficial, pelo Centro Histórico de Amarante, no domingo dia 15, de manhã (em parceria com a Associação Desportiva de Amarante – inscrição prévia obrigatória);
- **Programação Cultural Nocturna** com **Orquestra Juvenil Bonjóia**, na sexta dia 13; **Concerto da Orquestra do Norte**, no sábado dia 14;
- **Espectáculo de Video Mapping d’OCUBO** com o tema do românico (fachada da Igreja de S. Gonçalo nas noites de sexta e sábado);
- **Actividades de Educação Patrimonial on-going** na Zona Expositiva.

COMO SER EXPOSITOR?

Stand para Entidades Privadas, Equipamentos Culturais, Instituições de ensino, e outras:

Stand de 5m² que inclui:

- Biombo 2 x 2,5 m, com lona identificativa da entidade expositora (design concebido pela entidade expositora e produzido pela Organização);
- Mobiliário: 1 balcão c/ 2 cadeiras altas;
- Alcatifa delimitativa do espaço e ponto de electricidade.

Valor: 645,00€ + IVA



Stand para Entidades representantes do Estado Central ou representações regionais correspondentes, portuguesas e espanholas:

Stand de 15m² que inclui:

- Biombo 2 x 2,5 m com lona identificativa da entidade expositora (design concebido pela entidade expositora e produzido pela Organização);
- Mobiliário: 2 balcões c/ 3 cadeiras altas, 2 sofás single;
- Alcatifa delimitativa do espaço e ponto de electricidade.

Valor: 1800,00€ + IVA

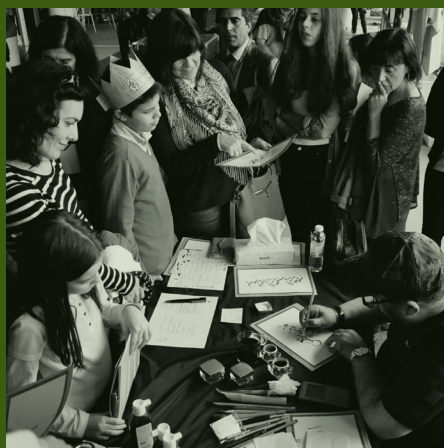
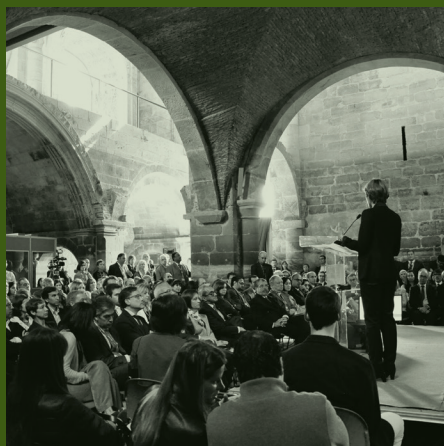


Possibilidade de mobiliário extra de acordo com condições específicas.

A aquisição de um stand na Bienal Ibérica de Património Cultural 2017 inclui:

- Espaço contratado, com o material base descrito;
- Limpeza diária do espaço;
- Acesso a Wi-Fi;
- Inclusão no Catálogo do certame;
- Peça de divulgação da entidade expositora na patrimonio.pt;
- Participação nas Innovation Point (Apresentações Técnicas);
- 1 entrada gratuita no Seminário Internacional;
- Participação na Loja Chita em condições preferenciais;
- Seguro de responsabilidade civil.

ACOMPANHE AS NOVIDADES EM BIENALARPA.PT



www.bienalarpa.pt
patrimonio.pt@spira.pt

Sede Spira (Alentejo)
 Rua 5 de Outubro, 20
 7920 – 368 Vila Nova da Baronia
 Tel: 284 475 413

Escritório Spira (Lisboa)
 Rua de Campo de Ourique, 171
 1350-332 Lisboa
 Tel: 217 974 587

PROMOTOR



UM PROJECTO



PROMOTOR ESPANHOL



PARCEIRO PREMIUM



COM O ALTO PATROCÍNIO DE SUA EXCELÊNCIA



PARCEIROS INSTITUCIONAIS



PARCEIRO EDUCAÇÃO PATRIMONIAL



PARCEIROS PROGRAMAÇÃO



PARCEIRO DE COMUNICAÇÃO



CO-FINANCIAMENTO

