



19.

**MÉMORIAL
D'ERMIDA**Lugar da Ermida
Irivo
Penafiel41° 10' 10.360" N
8° 19' 48.594" O

+351 918 116 488



x



x

Monument National
1910

P. 25



Libre



x

Le Mémorial d'Ermida est un monument de grand intérêt qui mérite une visite. Il appartient à une typologie dont il ne reste plus que six exemplaires sur tout le territoire portugais.

Aujourd'hui, il se trouve hors contexte de son ancien réseau routier médiéval, dont il faisait partie et qui nous aide à le comprendre. Il était initialement situé au bord de l'ancienne route qui, en quittant Porto, traversait la paroisse de Paço de Sousa, passait par le pont de Vau, continuant ensuite vers l'est, déjà dans la paroisse médiévale de Santa Maria de Coreixas, par la suite intégrée dans celle d'Irivo.

La fonction de ces monuments, qui n'est pas encore bien définie, serait liée au placement de tombeaux, mais aussi à l'évocation de la mémoire de quelqu'un ou, encore, au passage de cortèges funèbres. Ils se trouvent généralement sur les routes ou sur les carrefours des routes et consacrent des lieux de passage que l'homme ressentait le besoin de symboliser.

Le monument repose sur une base rectangulaire en pierre, où la cavité de la tombe était ouverte et qui, selon Abílio Miranda, était anthropomorphe. Le couronnement



supérieur comprend une frise avec des feuilles sculptées en chanfrein, une technique de l'atelier des maçons qui, au milieu du XIIIe siècle, travaillaient au Monastère de Paço de Sousa (p. 90), également à Penafiel. Les caractéristiques stylistiques de l'ornementation du Mémorial d'Ermida suggèrent une chronologie de mi-XIIIe siècle.

LES MÉMORIAUX

Les mémoriaux d'Ermida (Penafiel), de Sobrado (Castelo de Paiva) (p. 104), d'Alpendorada (Marco de Canaveses) (p. 147), de Santo António (Arouca) et de Lordelo (entretents disparu, à Baião) sont, selon la légende, liés à la princesse Mafalda (1195-1256) (p. 158), la fille du roi Sancho I (r. 1185-1211) et petite fille d'Afonso Henriques (r. 1143-1185), le premier roi du Portugal.

Selon la légende, Mafalda est décédée à Rio Tinto (Gondomar) lors de son retour d'une vénération à l'image de Notre-Dame de Silva, de sa dévotion, à la cathédrale de Porto, le 1er mai 1257. Selon la légende, des mémoriaux ont été érigés tout au long de ce parcours, servant à poser le cercueil de la princesse pendant le voyage jusqu'au monastère d'Arouca, qu'elle avait réformé et où elle fut enterrée.



À NE PAS RATER

- 3,0 km : "Honra de Barbosa" (p. 261)
- 4,4 km : "Castro de Monte Mozinho" (p. 262)
- 6,1 km : Magikland (p. 263)
- 6,5 km : Musée Municipal de Penafiel (p. 262)
- 6,7 km : "Quinta da Aveleda" (p. 261)