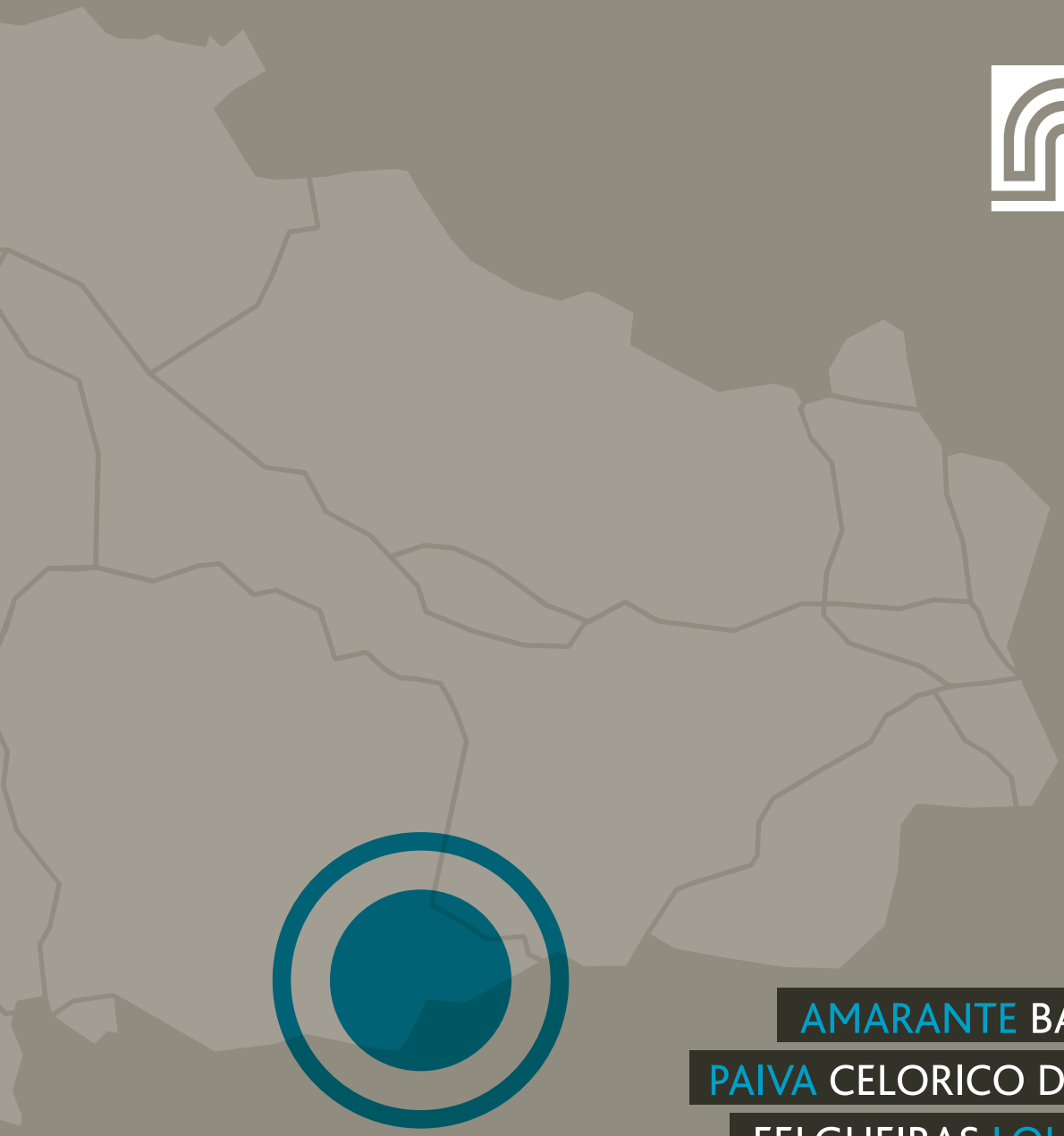
ROTA DO ROMÂNICO



ROTA DO ROMÂNICO

AMARANTE BAIÃO CASTELO DE PAIVA CELORICO DE BASTO CINFÃES FELGUEIRAS LOUSADA MARCO DE CANAVESES PAÇOS DE FERREIRA PAREDES PENAFIEL RESENDE

segredos

memórias

» FAÇA PARTE DA

origens

TE HISTÓRIA

Venha conhecer uma Rota fundada nas memórias do românico. Deixe-se desafiar pelos segredos apaixonantes de lugares e monumentos únicos, e descubra as origens de Portugal. Inspire-se na natureza, na gastronomia, nas tradições das nossas gentes e faça parte da nossa história.

O FASCÍNIO PELO AUTÊNTICO FAZ PARTE DA HISTÓRIA

Desperte os sentidos para novas conquistas e deixe-se fascinar pelo segredo mais bem guardado do Norte de Portugal: a Rota do Românico.
Uma profusão de verde, banhada por águas cristalinas, funde os doze concelhos da Rota do Românico – Amarante, Baião, Castelo de Paiva, Celorico de Basto, Cinfães, Felgueiras, Lousada, Marco de Canaveses, Paços de Ferreira, Paredes, Penafiel e Resende.
Percorrendo estes locais plenos de tradições, vai descobrir um património românico singular...

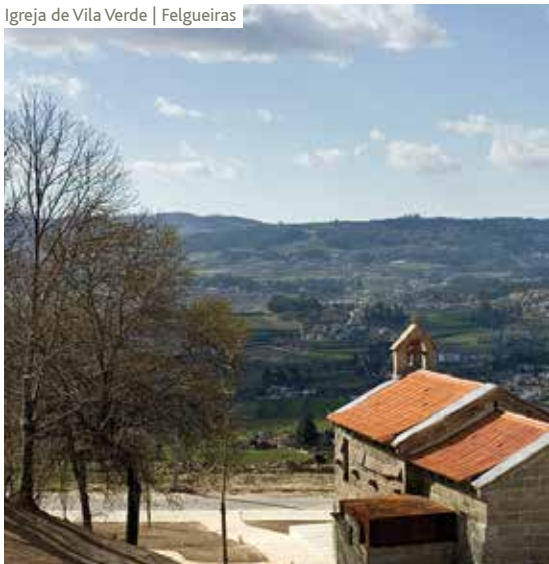
Uma Rota com mais de meia centena de monumentos vai revelar-lhe o encanto de mosteiros, igrejas, capelas, memoriais, castelos, torres e pontes, erguidos em pedra dura num estilo vernacular.
Este legado excecional transporta-o para a fundação da Nacionalidade e ilustra a importância deste território na história da nobreza e das ordens religiosas em Portugal.
Aqui mesmo ao lado, vai encontrar outras maravilhas como o Porto, Guimarães e o Alto Douro Vinhateiro, reconhecidos pela UNESCO como Património Mundial.

A PAIXÃO PELA DESCOBERTA FAZ PARTE DA HISTÓRIA

Por entre as terras e a tranquilidade dos rios que envolvem os vales do Sousa, do Douro e do Tâmega começa a história de um País.
Aqui, vai sentir a magia de andar por lugares onde, no século XII, dominaram três das cinco primeiras famílias nobres portuguesas, os senhores de Baião, de Ribadouro e de Sousa.
Perca-se por caminhos que o surpreendem a cada instante, com testemunhos históricos e lendas de encantar...

Ponte do Arco | Marco de Canaveses

Igreja de Vila Verde | Felgueiras



CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DO ROMÂNICO

O Centro de Interpretação do Românico (CIR) abriu ao público no dia 27 de setembro de 2018 na vila de Lousada. Para além do arrojo da sua arquitetura contemporânea, o CIR destaca-se igualmente pelas múltiplas experiências interativas proporcionadas pelos seus conteúdos museográficos. O cenário ideal para iniciar a viagem de descoberta da Rota do Românico e do seu território de influência, bem como da arte e simbolismo que marcaram Portugal e a Europa durante vários séculos da Idade Média.

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA ESCULTURA ROMÂNICA

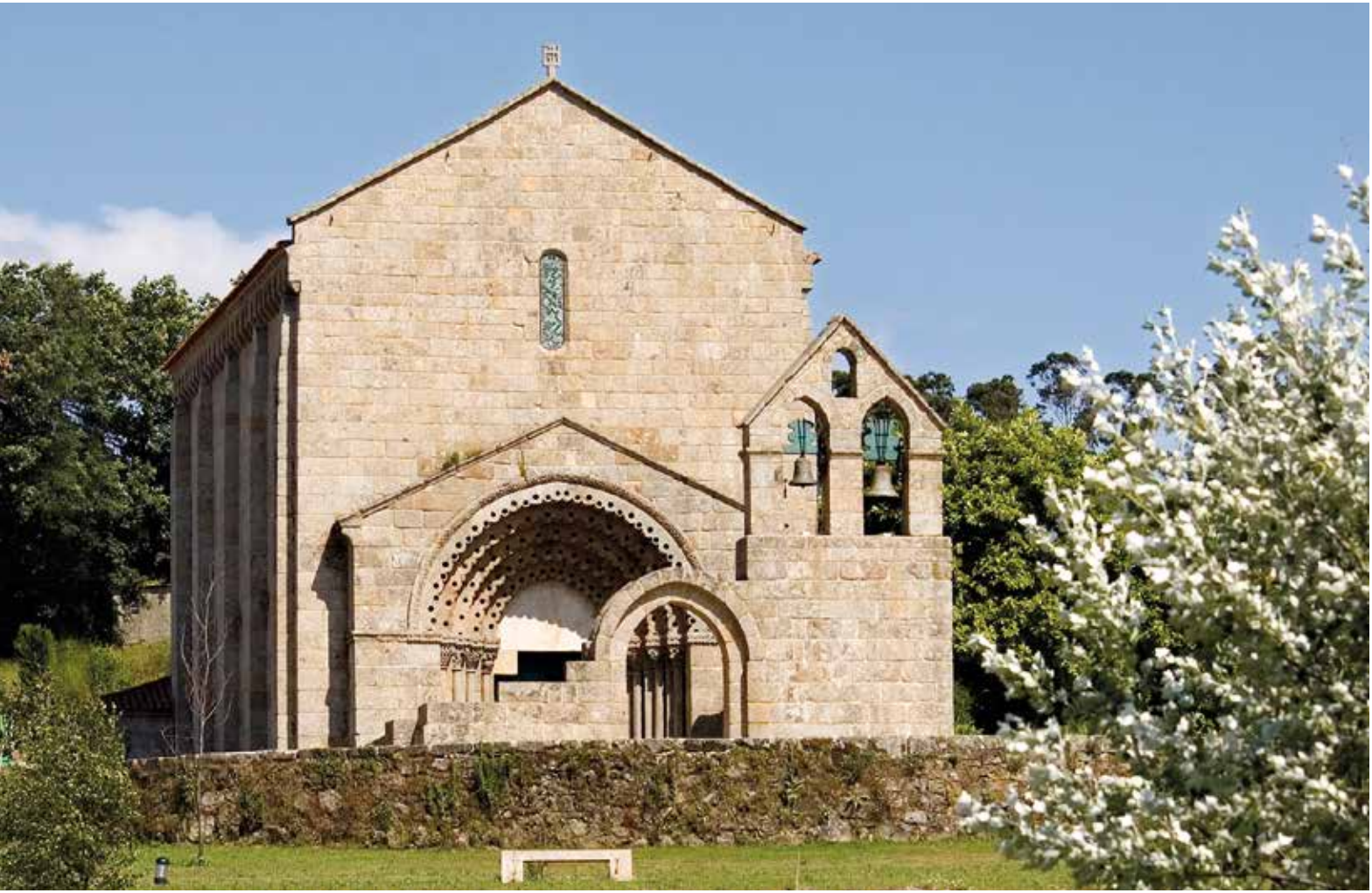
O Centro de Interpretação da Escultura Românica (CIER), em **Penafiel**, apresenta uma reconstituição parcial e hipotética da fachada da vizinha Igreja de São Pedro de Abragão (destruída em 1668), com base nos cerca de 70 elementos pétreos com decoração românica descobertos no ano de 2006. Inaugurado em 25 de julho de 2020, o CIER salienta o papel dos pedreiros e escultores na materialização da arte românica, reinterpretada à luz da contemporaneidade pela obra "Boi", do artista plástico Bordalo II.

descubra trilhos

»
Descubra trilhos seculares e encante-se com a harmonia perfeita entre a natureza e os legados históricos... Num vale de verde exuberante, onde o tempo parece parar, surge altivo um dos mais importantes mosteiros beneditinos da época, o MOSTEIRO DE POMBEIRO. Contemplando-o, assim mergulhado no silêncio, quase que consegue ouvir o chamar dos sinos e imaginar os senhores de Sousa em traje de passeio a caminho do culto.

sinta-se como um verdadeiro senhor feudal

»
Sinta-se como um verdadeiro senhor feudal! Suba à imponente TORRE DE VILAR, uma *domus fortis*, símbolo do poder senhorial neste território. No alto dos seus 14 metros, a vista deslumbrante sobre o vale tem mais magia...



perfeita harmonia

»
No singular MOSTEIRO DE FERREIRA deleite-se entre capitéis, colunas, arquivoltas e motivos ornamentais de várias regiões e oficinas que, em perfeita harmonia, representam o românico de excelência em Portugal.

serenidade única

»
Já no MOSTEIRO DE CÊTE, a atmosfera bucólica vai invadi-lo de uma serenidade única, oferecendo-lhe, simultaneamente, o privilégio de testemunhar a organização do território da época, assim como a importância das ordens religiosas na formação do reino.

siga os cânticos

»
Sinta o cheiro da terra, ouça o reboliço das gentes e siga os cânticos que vêm do MOSTEIRO DE PAÇO DE SOUSA. Aqui, por entre paredes de pedra que guardam segredos de gerações, vai descobrir aquela que é considerada uma das obras-primas da arte tumular românica em Portugal, o túmulo de Egas Moniz, o famoso aio do primeiro rei português. Estávamos no século XII e viviam-se tempos conturbados entre o rei de Portugal, D. Afonso Henriques, e D. Afonso VII de Castela. Egas Moniz, descendente dos senhores de Ribadouro, era o fiel mestre de D. Afonso Henriques, que com a sua bravura e astúcia ditou as linhas que levariam à futura independência do reino português.
Negociou a paz com D. Afonso VII, oferecendo a vassalagem de D. Afonso Henriques, que acabou por quebrar o prometido. Para salvar a sua honra e a do seu rei, diz a lenda, Egas Moniz deslocou-se a Toledo com a sua família, apresentando-se descalço e com uma corda ao pescoço ao rei castelhano.
Este ato de heroísmo e de lealdade valeu-lhe o perdão de D. Afonso VII e uma crescente admiração de D. Afonso Henriques.

viva
a lenda

»
Viva a lenda... Siga o percurso dos memoriais erguidos em honra da beata D. Mafalda, filha de D. Sancho I e neta de D. Afonso Henriques, que marcam os pontos de paragem no traslado do seu corpo para o mosteiro de Arouca. Detenha-se num em especial, o MARMOIRAL DE SOBRADO, que se distingue dos restantes não só pela sua originalidade arquitetónica, mas também por ter sido edificado, segundo a tradição, no local onde Martim de Bulhões, em luta pela mão de D. Teresa Taveira, venceu o duelo com D. Fafes. Martim e Teresa viriam a ser os progenitores de Santo António de Lisboa...

desvende o universo simbólico

»
Em terras de nobres senhores, deixe-se conduzir pela soberania feminina. Na IGREJA DE TAROUQUELA, outrora mosteiro de monjas beneditinas, desvende o universo simbólico que emana de cada uma das suas pedras. Os curiosos *cães de Tarouquela* vão prender-lhe o olhar, simultaneamente arrebatado pelo imenso vale do rio Douro.

recue à aurora da Nacionalidade

»
Siga os passos de Egas Moniz, o lendário aio de D. Afonso Henriques, que o conduzem ao MOSTEIRO DE CÁRQUERE. Recue à aurora da Nacionalidade e testemunhe o milagre da cura das pernas do primeiro rei de Portugal. Conta a lenda que Nossa Senhora apareceu em sonhos a Egas Moniz, mandando que este fosse a Cárquere e cavasse num lugar por ela indicado, pois ali encontraria uma imagem sua e os alicerces de uma igreja que lhe fora dedicada.
Pediu que nesse local lhe fizesse um altar, colocando aí o jovem infante D. Afonso Henriques - que tinha nascido tolhido das pernas -, e que estivesse uma noite em vigília. Egas Moniz assim o fez e D. Afonso ficou curado.

liberte-se das amarras citadinas

»
Sinta-se um verdadeiro Jacinto de Tormes, carismática personagem da obra *A cidade e as serras*, de Eça de Queiroz, que nestas terras descobriu a razão de viver! Liberte-se das amarras citadinas e encontre aconchego na simplicidade da natureza. Suba a encosta sobranceira ao Douro e a cada passada inebrie-se com os aromas campestres. Do alto do MOSTEIRO DE ANCEDE, olhe em redor e inspire a tranquilidade de uma paisagem de vinhedos outrora dominada pelos senhores de Baião.

pare junto ao Tâmega

»
Pare junto ao Tâmega! Nas suas águas espelha-se o antigo burgo de Canaveses. Aqui se erguem as IGREJAS DE SOBRETÂMEGA e de SÃO NICOLAU, guardiãs das margens do rio, outrora unidas pela desaparecida ponte de Canaveses. Separadas pelo curso da natureza, são cúmplices em histórias a redescobrir.
Neste burgo foi selada a paz, em 1355, entre D. Afonso IV e D. Pedro I – pai e filho –, após a reação militar de D. Pedro à morte de Inês de Castro. Em 1809, "não passaram" pela ponte as tropas napoleónicas e, anos mais tarde, durante a guerra civil, aqui se deu um confronto entre liberais e miguelistas.

renda-se à monumentalidade

»
Sinta os aromas que emanam do MOSTEIRO DE TRAVANCA! São as sementes que brotam dos férteis terrenos outrora cultivados pelos monges beneditinos... Aproxime-se e ficará deslumbrado pela imponência deste conjunto monástico. Detenha-se na escultura dos portais... Sagrada e profana, dogmática e simbólica, nela se gravam as linhas da luta entre o bem e o mal. Aves enlaçadas, demoníacas serpentes, luxuriosas sereias, homens tragados por monstros, atlantes que seguram a palma das sagradas escrituras... Eis os anfitriões do templo.
Renda-se à monumentalidade da sua torre, uma das mais elevadas de Portugal, e apaixone-se pelo místico cordeiro de Deus representado no portal.

desbrave trilhos

»
Solte o espírito de aventura... Desbrave trilhos e conquiste o CASTELO DE ARNOIA, símbolo da arquitetura militar medieval. Como um bravo guerreiro, suba à torre de menagem e observe as longínquas linhas de defesa do território. Ao fundo, envolvida no silêncio, uma aldeia que a história deixou como testemunho de tempos idos. Recupere forças nas verdejantes paisagens serranas e deixe-se embalar pelo sol... Sinta-se revigorado para enfrentar novos desafios.

»
DESCONTRAIA-SE.
VIBRE.
EMOCIONE-SE.

O ENCONTRO COM A NATUREZA FAZ PARTE DA HISTÓRIA

Deixe para trás a azáfama da cidade e renda-se aos cenários bucólicos do território da Rota do Românico. As serras da Aboboreira, do Marão e de Montemuro escondem vales verdejantes que se espelham nos rios de águas límpidas.
Um irrecusável convite a momentos de descontração, ao lado de quem mais gosta.

Caldas de Aregos | Resende

Senhora do Salto | Paredes

Gralheira | Cinfães

Quintandona | Penafiel

Pedestrianismo

BTT

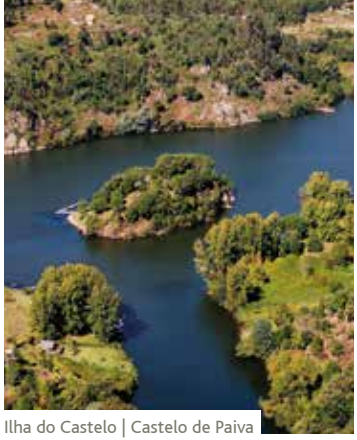
Centro Histórico | Amarante

Igreja de S.ta Maria, de Álvaro Siza | Marco de Canaveses

Rafting | Rio Paiva

Campo de Golfe | Amarante

A pé ou de bicicleta, desfrute de longos passeios pelos centros históricos e pelos inúmeros percursos sinalizados, incluindo o Caminho de Torres, que cruza Baião, Amarante e Felgueiras, na sua ligação entre Salamanca e Santiago de Compostela (Espanha). Do alto de um miradouro, deixe-se embalar pela poesia de um entardecer mágico e contemple a beleza serena da paisagem. Mas, se o que o faz vibrar são as emoções fortes, então parta à aventura! A sua adrenalina vai subir à velocidade dos cursos de água, aliciantes para a prática de *rafting*, canoagem, *jet ski* ou motonáutica. Em terra, acelere nas pistas de rali, motocrosse ou todo-o-terreno.
Os parques temáticos também lhe oferecem diversão garantida...


Ilha do Castelo | Castelo de Paiva

Aproveite a generosidade da natureza e desfrute das retemperantes águas termais de Amarante, Caldas de Aregos (Resende), Entre-os-Rios e São Vicente (Penafiel). Se preferir, opte por uma revigorante sessão de *spa* no conforto de uma moderna unidade hoteleira.

Parque Aquático | Amarante

Turismo Rural | Vale do Douro

Percurso "Viver o Douro" | Castelo de Paiva

Magikland | Penafiel

Miradouro de Teixeirô | Cinfães

Canoagem

Para uma experiência plena, passe a noite numa das casas de turismo rural. Deixe-se envolver pelo espírito ancestral e usufrua de ambientes, simultaneamente, tradicionais e sofisticados.

O CULTO DA TRADIÇÃO FAZ PARTE DA HISTÓRIA

Gentes hospitaleiras e de personalidade vincada espelham a herança de tradições seculares. Regresse às raízes e viva os costumes ancestrais... Nas festas e romarias da região deixe-se contagiar pela alegria dos cantos e danças, pelo colorido dos trajes típicos ou pela agitação nos mercados. Entre na festa!

Mimo Festival | Amarante

Festa da Senhora Aparecida | Lousada

Festa das Camélias | Celorico de Basto

Museu Carmen Miranda | Marco de Canaveses

Nas mãos habilidosas dos artesãos, desvende a alma deste povo. Aprecie os minuciosos trabalhos de restauro em madeira e talha ou a beleza dos artísticos bordados e peças de linho, cujo engenho passa de geração em geração.

Bengalas de Gestaçô | Baião

Museu Municipal | Penafiel

Casa Museu de Vilar | Lousada

Bordado da Terra de Sousa

Citânia de Sanfins | Paços de Ferreira

Museu Amadeo de Souza-Cardoso | Amarante

Tongobriga | Marco de Canaveses

Dólmen de Chã de Parada | Baião

Fundação Eça de Queiroz | Baião

Castro de Monte Mozinho | Penafiel

Nos espaços museológicos descubra a história, o património e a vida e obra de grandes vultos das artes e letras nacionais, como Amadeo de Souza-Cardoso, Carmen Miranda e Eça de Queiroz.

Bolinhos de Amor

Vitela Assada

Cavacas de Resende

Sopa Seca

Lampreia à Bordalesa

Cerejas de Resende

Posta Arouquesa

Vinho Verde e Produtos Regionais

Doces Conventuais | Amarante

Depois, entregue-se aos pequenos prazeres da vida. Prove os tentadores paladares regionais ou delicie-se com os sabores *gourmet* da requintada cozinha de autor.

Pão de Ló de Margaride | Felgueiras

Fatias do Freixo | Marco de Canaveses

Restaurante Largo do Paço [Estrela Michelin] | Amarante

Anho Assado

Cavacas

Capão à Freamunde | Paços de Ferreira

Biscoito da Teixeira | Baião

Não se esqueça de acompanhar sempre com o divinal Vinho Verde da região. Percorra as quintas e adegas que revelam os mistérios das vinhas que germinam nestas terras e deguste verdadeiros néctares.

LEVE
CONSIGO
UM POUCO
DA ROTA
DO ROMÂNICO.
ETERNIZE
AS SUAS
EXPERIÊNCIAS.

VALE DO SOUSA

1 Mosteiro de Santa Maria de Pombeiro
FELGUEIRAS

2 Igreja de São Vicente de Sousa
FELGUEIRAS

3 Igreja do Salvador de Unhão
FELGUEIRAS

4 Ponte da Veiga
LOUSADA

5 Igreja de Santa Maria de Airães
FELGUEIRAS

6 Igreja de São Mamede de Vila Verde
FELGUEIRAS

7 Torre de Vilar
LOUSADA

8 Igreja do Salvador de Aveleda
LOUSADA

9 Ponte de Vilela
LOUSADA

10 Igreja de Santa Maria de Meinedo
LOUSADA

11 Ponte de Espindo
LOUSADA

12 Mosteiro de São Pedro de Ferreira
PAÇOS DE FERREIRA

13 Torre dos Alcoforados
PAREDES

14 Capela da Senhora da Piedade da Quintã
PAREDES

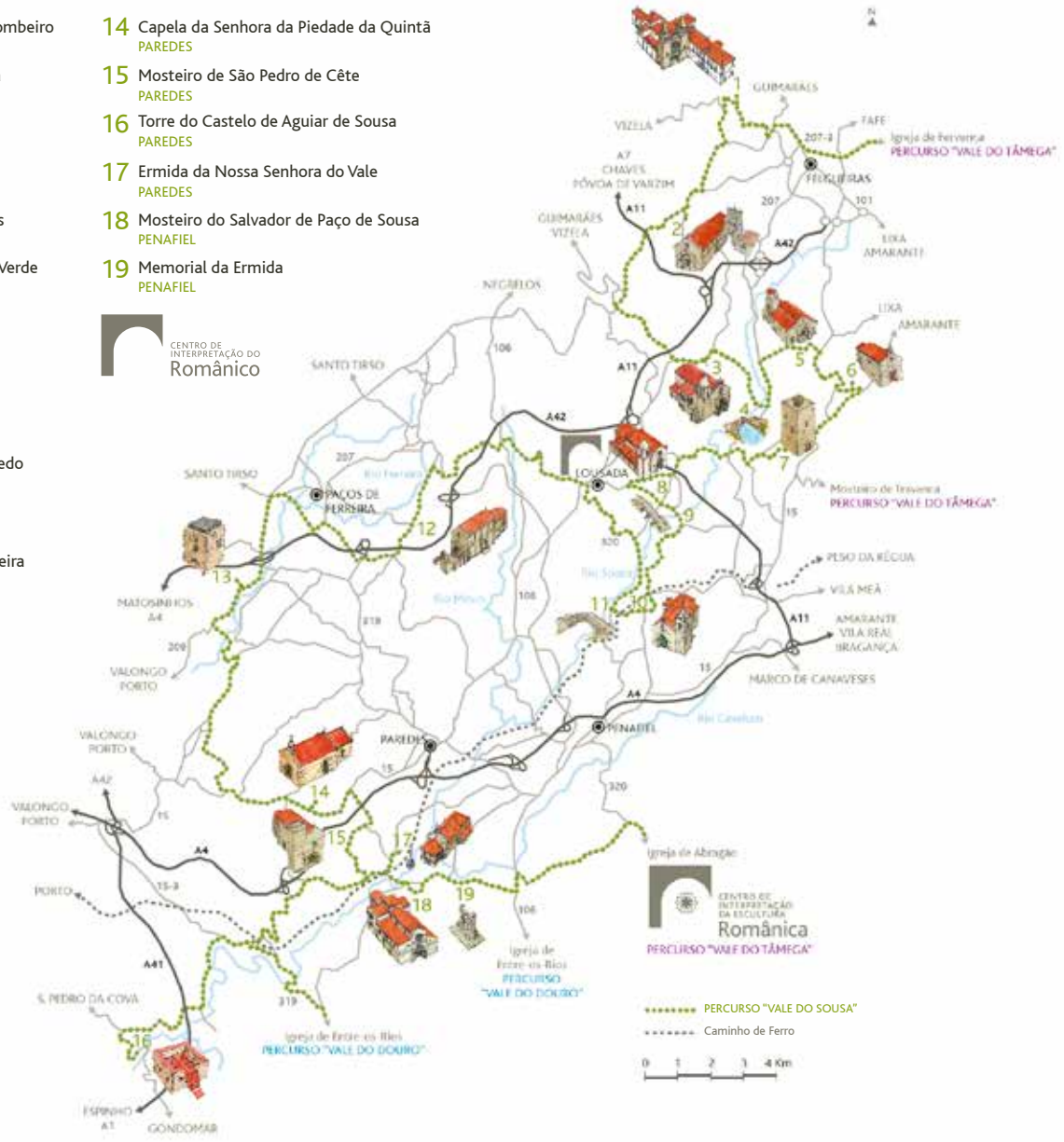
15 Mosteiro de São Pedro de Cête
PAREDES

16 Torre do Castelo de Aguiar de Sousa
PAREDES

17 Ermida da Nossa Senhora do Vale
PAREDES

18 Mosteiro do Salvador de Paço de Sousa
PENAFIEL

19 Memorial da Ermida
PENAFIEL



VALE DO DOURO

23 Igreja de São Miguel de Entre-os-Rios
PENAFIEL

24 Marmoiral de Sobrado
CASTELO DE PAIVA

25 Igreja de Nossa Senhora da Natividade de Escamarão
CINFÃES

26 Igreja de Santa Maria Maior de Tarouquela
CINFÃES

27 Igreja de São Cristóvão de Nogueira
CINFÃES

28 Ponte da Panchorra
RESENDE

29 Mosteiro de Santa Maria de Cárquere
RESENDE

30 Igreja de São Martinho de Mouros
RESENDE

31 Igreja de Santa Maria de Barrô
RESENDE

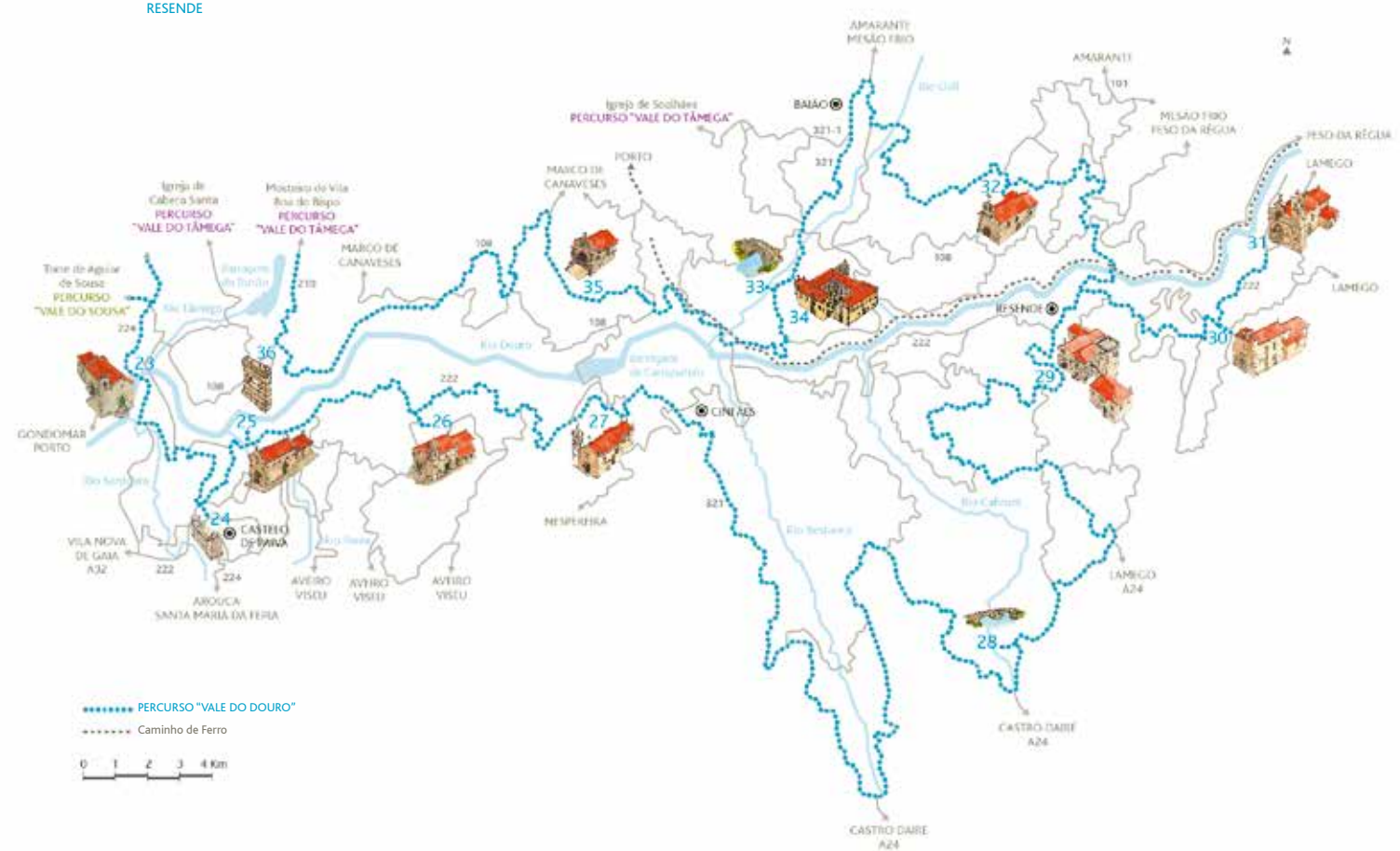
32 Igreja de São Tiago de Valadares
BAIÃO

33 Ponte de Esmoriz
BAIÃO

34 Mosteiro de Santo André de Ancede
BAIÃO

35 Capela da Senhora da Livração de Fandinhães
MARCO DE CANAVESES

36 Memorial de Alpendorada
MARCO DE CANAVESES



VALE DO TÂMEGA

20 Igreja de São Pedro de Abragão
PENAFIEL

21 Igreja de São Gens de Boelhe
PENAFIEL

22 Igreja do Salvador de Cabeça Santa
PENAFIEL

37 Mosteiro de Santa Maria de Vila Boa do Bispo
MARCO DE CANAVESES

38 Igreja de Santo André de Vila Boa de Quires
MARCO DE CANAVESES

39 Igreja de Santo Isidoro de Canaveses
MARCO DE CANAVESES

40 Igreja de Santa Maria de Sobretâmega
MARCO DE CANAVESES

41 Igreja de São Nicolau de Canaveses
MARCO DE CANAVESES

42 Igreja de São Martinho de Soalhães
MARCO DE CANAVESES

43 Igreja do Salvador de Tabuado
MARCO DE CANAVESES

44 Ponte do Arco
MARCO DE CANAVESES

45 Igreja de Santa Maria de Jazente
AMARANTE

46 Ponte de Fundo de Rua
AMARANTE

47 Igreja de Santa Maria de Gondar
AMARANTE

48 Igreja do Salvador de Lufrei
AMARANTE

49 Igreja do Salvador de Real
AMARANTE

50 Mosteiro do Salvador de Travanca
AMARANTE

51 Mosteiro de São Martinho de Mancelos
AMARANTE

52 Mosteiro do Salvador de Freixo de Baixo
AMARANTE

53 Igreja de Santo André de Telões
AMARANTE

54 Igreja de São João Baptista de Gatão
AMARANTE

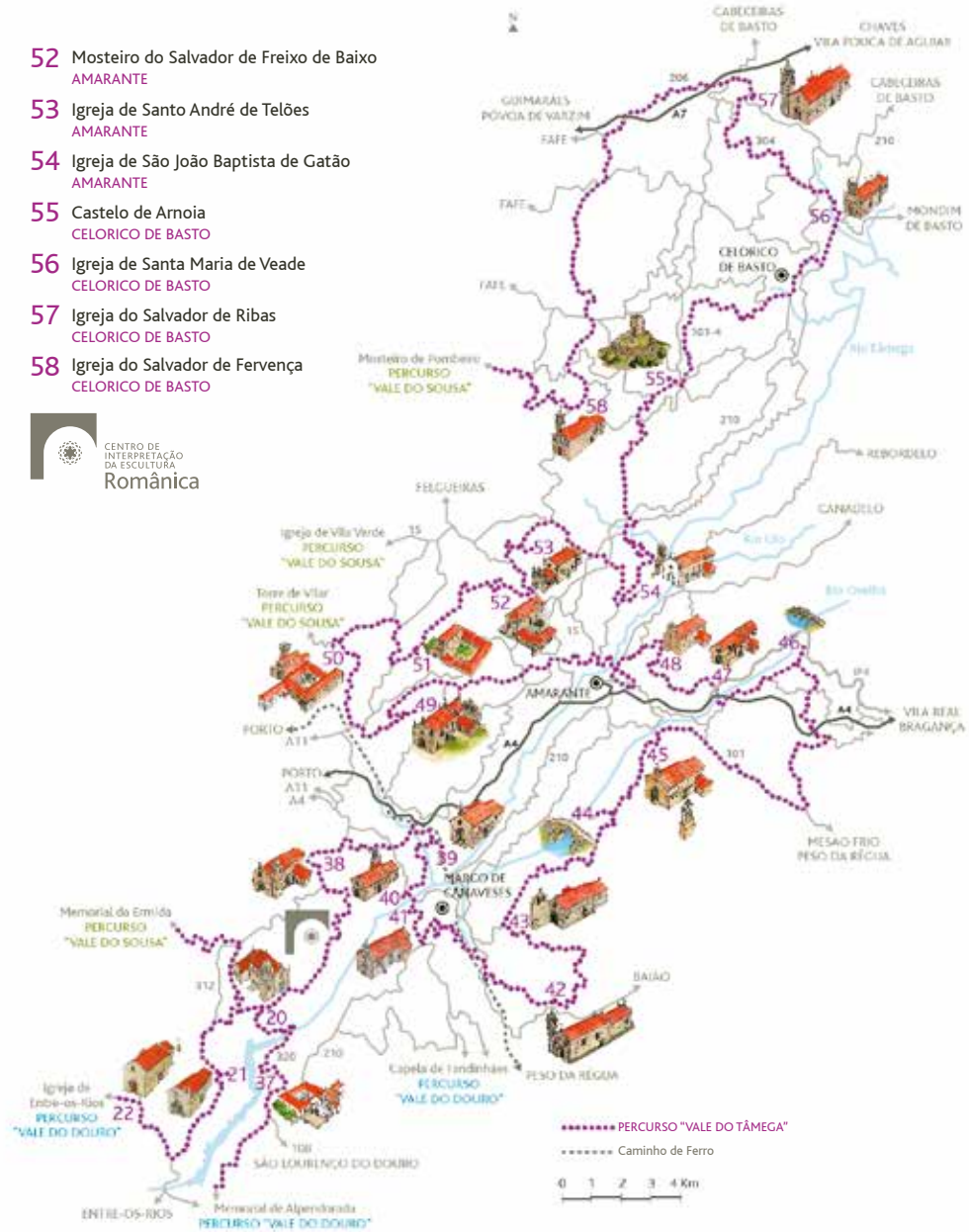
55 Castelo de Arnoia
CELORICO DE BASTO

56 Igreja de Santa Maria de Veade
CELORICO DE BASTO

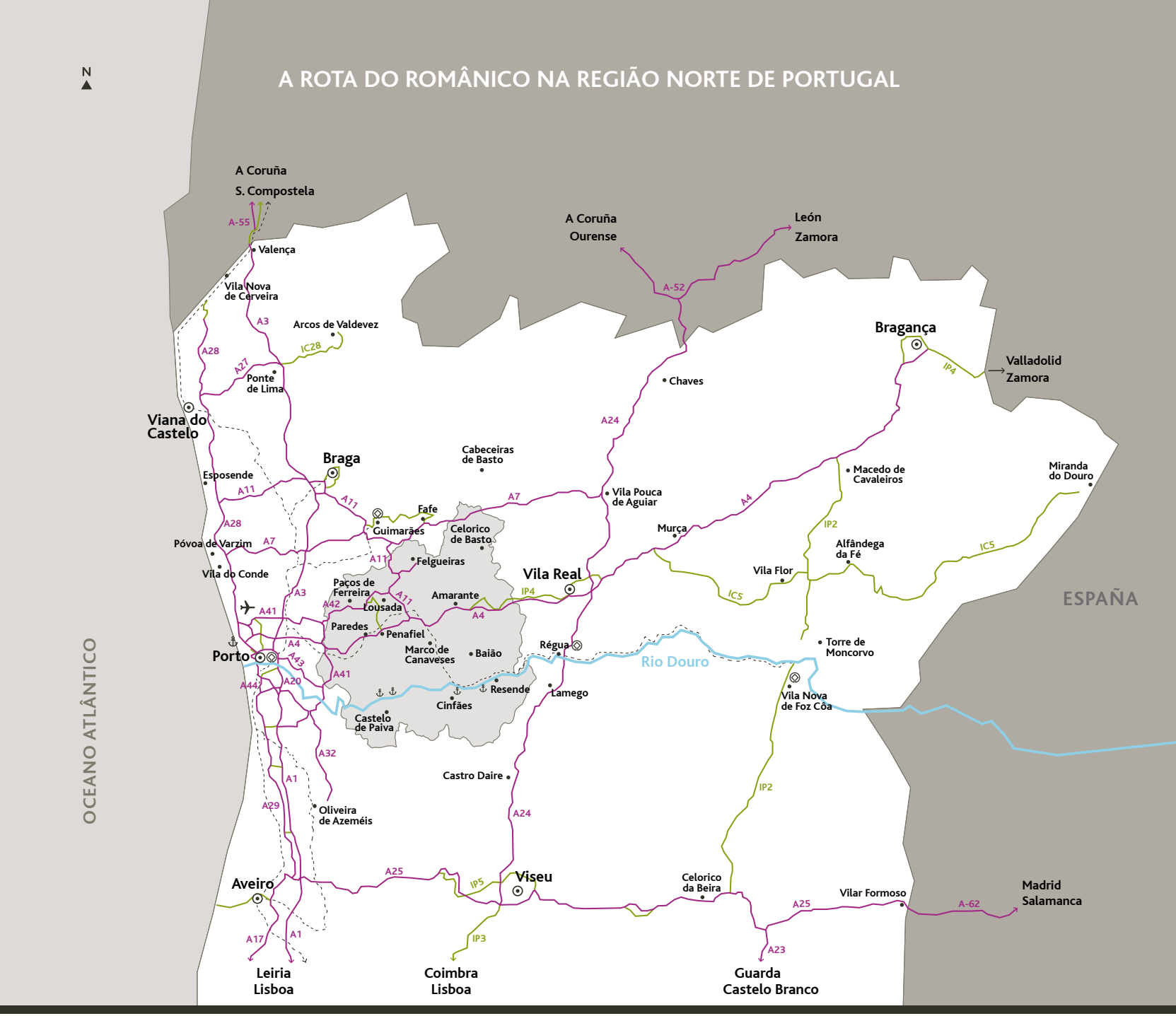
57 Igreja do Salvador de Ribas
CELORICO DE BASTO

58 Igreja do Salvador de Fervença
CELORICO DE BASTO

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA ESCULTURA Românica



A ROTA DO ROMÂNICO NA REGIÃO NORTE DE PORTUGAL



Território da Rota do Românico

Caminho de Ferro

Património Mundial

0 4 8 16 km

Promotor Rota do Românico Coordenação Geral Luís Monteiro Revisão da Edição António Coelho Texto Rota do Românico | Service 4 You – Marketing & Tourism Solutions Fotografia Rota do Românico | AJAF – Associação Juvenil Ao Futuro | Alexander Bogorodskiy | André Brito | António Cabral | António Coelho | Associação de Canoagem do Vale do Sousa | Associação dos Amigos do Rio Ovelha | BTT Kunalama – Associação para o Desenvolvimento da Portela | Câmaras Municipais de Amarante, Baião, Felgueiras, Penafiel, Marco de Canaveses e Resende | Casas de Pousadouro | Egídio Santos | Escola de Rafting Atlântico | Fábrica do Pão de Ló de Margaride | Fundação Eça de Queiroz | Golfe de Amarante | Iva Vinha | João Lopes Cardoso | Magikland | Parque Aquático de Amarante | Pedro Pacheco | Quinta da Massorra | R. Sousa Santos | Restaurante Largo do Paço | Restaurante Miradouro Capa Capitel da Igreja de São Martinho de Mouros, Resende Ilustração (Monumentos) Edições Livro Branco e Fedra Santos Design e Paginação Abigail Ascenso e Fedra Santos Impressão Lidergraf – Artes Gráficas Tiragem 20.000 Edição 4.ª | março de 2023

ROTA DO ROMÂNICO

Uma experiência fundada na História

Uma Rota fundada nas memórias do Românico, que convida a uma viagem inspiradora a lugares com História, junto de singulares conjuntos monásticos, igrejas, capelas, memoriais, pontes, castelos e torres senhoriais, amadurecida em terra forjada de verde, repleta de saberes e sabores.

ANDROID

Marque a sua visita
De segunda a domingo
10h – 18h

+351 255 810 706
+351 918 116 488
rotadoromanico@valsousa.pt

www.rotadoromanico.com

IOS

Cofinanciado por:

NORTE2020
PROGRAMA OPERACIONAL REGIONAL DO NORTE

PORTUGAL 2020

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional