



JANGADA

TEATRO

57.ª PRODUÇÃO

O monstro do meio

Encenação de
Luz Oliveira



CASA
DOS
ÓCULOS

PATROCÍNIO:

LAMEIRINHO

APOIO:



Município de
Louzada

PARCEIRO INSTITUCIONAL:



REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA

Ficha Artística

Dramaturgia e Encenação Luiz Oliveira
Assistência de Encenação Xico Alves
Apoio à dramaturgia Susana Moraes
Interpretação Rita Calatré, Vítor Fernandes, Ricardo Leal,
Paulo Pires e Bel Viana

Música Paulo Pires
Marionetas, Máscaras e Cenografia Susana Moraes e Luiz Oliveira
Figurinos Cláudia Ribeiro
Desenho e Operação de Luz Fernando Oliveira

Design Gráfico Fedra Santos
Fotografias de Cena Filipa Brito
Vídeo The Pixel Shapers

Produção Alejandrina Romero e Fred Meireles

Agradecimentos Biblioteca Municipal de Lousada

“**O Monstro do Mezio**” é uma fábula ambiental contada com marionetas e máscaras. Do enredo principal faz parte uma história de amor entre uma salamandra e um sapo. E, tal como nos contos de fadas, o protagonista tem o seu antagonista. Mas, o conflito travado entre estes dois terá um desfecho imprevisível. Um deles irá morrer. Pelo meio de toda a trama dois peixes divertem-se a contar piadas.

Toda a plasticidade do espetáculo assenta sobre uma consciência ambiental e ecológica, com a posta em prática dos 4 R's. As marionetas e as máscaras são construídas com papel reutilizado. Os cestos de vindima são objetos usados. E os figurinos são confeccionados a partir de tecidos que tiveram outra vida prévia.

